



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA



## **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GESUALDO BUFALINO"**

**CON SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE**

✉ *via Salso, 40 - 97013 Pedalino fraz. di Comiso (RG)* ☎ *tel./fax 0932729113*

*C.F.: 91007950883 - C.M.: RGIC80500Q - e-mail: [rgic80500q@istruzione.it](mailto:rgic80500q@istruzione.it) - PEC: [rgic80500q@pec.istruzione.it](mailto:rgic80500q@pec.istruzione.it)*

Codice Univoco: **UF6FLC**

**Anno Scolastico 2024/2025**

## **CURRICOLO DI ITALIANO L2**



## PREMESSA

*Nella realtà scolastica dell'Istituto Comprensivo "G. Bufalino" e nel tessuto sociale del comune è costante la presenza di minori non italofoeni provenienti da diverse aree geografiche e culturali del mondo. Accanto ai Neo-Arrivati (NAI), è sempre più consistente la presenza dei nati in Italia. I dati che emergono, oltre a riflettere una realtà numerica in progressivo aumento, evidenziano complesse implicazioni di carattere organizzativo, psico-pedagogico, relazionale, interculturale a cui bisogna dare risposte fattive. I docenti, per facilitare l'inserimento dei suddetti, propongono nelle varie sezioni/classi attività linguistiche-espressive e ludiche per potenziare le personali capacità espressive e rimuovere gli ostacoli di ordine culturale e sociale che impediscono il pieno sviluppo della persona. L'apprendimento della lingua italiana come veicolo per la comunicazione e lo studio delle varie discipline scolastiche, il rispetto e la valorizzazione del bagaglio culturale individuale, l'acquisizione dell'autostima, il sostegno ad un processo identitario talvolta fragile e incerto per l'emergere di conflittualità fra modelli culturali diversi fanno parte di un insieme di bisogni e problematiche da prendere in seria considerazione, per promuovere il successo scolastico degli alunni con cittadinanza non italiana, evitando altresì manifestazioni di chiusura e fenomeni di emarginazione e dispersione.*

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Competenze:

- Competenza alfabetica-funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### LIVELLO A1

<b>COMPRESIONE</b>	<b>ASCOLTO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende parole e brevissimi messaggi orali, se pronunciati chiaramente e lentamente. È quindi in grado di: <ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere e seguire indicazioni molto brevi e semplici;</li><li>• comprendere brevi domande e frasi, relativi all'esperienza quotidiana e personale: "Come ti chiami?".</li></ul>
<b>PARLATO</b>	<b>INTERAZIONE</b>	L'alunno/a interagisce in modo semplice utilizzando singole parole o brevissime frasi. È quindi in grado di: <ul style="list-style-type: none"><li>• esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni concreti, anche se non ben formulate;</li><li>• chiedere e riferire il proprio nome e la propria età;</li><li>• utilizzare semplici formule di saluto e congedo.</li></ul>
	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	L'alunno sa formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi. Quindi sa: <ul style="list-style-type: none"><li>• presentare sé e/o persone note utilizzando frasi minime o singole parole;</li><li>• riferire con singole parole o frasi minime isolate il contenuto essenziale di un testo breve e semplice ascoltato precedentemente;</li><li>• chiedere informazioni riguardanti la quotidianità e l'ambiente circostante, se pur con una formulazione scorretta della frase;</li><li>• salutare e ringraziare.</li></ul>

<b>LESSICO</b>	<p><b>Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saluti;</li> <li>• numeri (0-10);</li> <li>• dati personali (nome, età, genere);</li> <li>• membri principali della famiglia;</li> <li>• i giocattoli.</li> </ul>
<b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b>	<p><b>Funzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentazione di sé e con frasi brevissime (ad esempio, “Sono Omar, ho 10 anni”);</li> <li>• identificare e descrivere brevemente le persone (“Lei è mia sorella, ha i capelli neri...”);</li> <li>• salutare (“Buongiorno”, “Ciao”...);</li> <li>• porre / rispondere a domande in merito al nome e all’età;</li> <li>• rispondere sì/no a brevi richieste concrete;</li> <li>• ringraziare e rispondere ai ringraziamenti (“Grazie”, “Prego”...);</li> <li>• chiedere informazioni (“Dov’è...?”, “Che cos’è?”...).</li> </ul>
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b>	<p><b>Cinesica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti tipici utilizzati nella comunicazione per salutare, esprimere assenso o dissenso, nonché i propri bisogni.</li> </ul>

LIVELLO A2

<b>COMPRESIONE</b>	<b>ASCOLTO</b>	<p>L'alunno/a riconosce e comprende parole ed espressioni molto semplici, riferite a contesti noti purché le persone parlino chiaramente.</p> <p>È quindi in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere istruzioni che gli/le vengano rivolte parlando lentamente e con attenzione e di seguire indicazioni brevi e semplici;</li> <li>• ascoltare brevi messaggi orali relativi all'esperienza quotidiana propria ed altrui o semplici, brevi comunicazioni interpersonali ("Vieni a casa mia oggi?", "Vai al parco giochi questo pomeriggio?").</li> </ul>
<b>PARLATO</b>	<b>INTERAZIONE</b>	<p>L'alunno/a sa interagire in modo semplice, se l'interlocutore parla lentamente e aiuta nella formulazione del discorso.</p> <p>Quindi sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dare e chiedere dati personali;</li> <li>• esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni concreti;</li> <li>• utilizzare semplici formule di saluto e congedo;</li> <li>• chiedere e dare informazioni in modo semplice su gusti e preferenze personali (ad esempio: "Mi piace", "Non mi piace"...);</li> <li>• dare semplici ordini in situazioni di vita familiare e scolastica;</li> <li>• chiedere e dare semplici informazioni sulle condizioni atmosferiche.</li> </ul>
	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<p>L'alunno sa formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi.</p> <p>Quindi sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere in modo essenziale se stesso/stessa, che cosa fa e dove vive;</li> <li>• presentare sé e/o persone note utilizzando frasi minime o singole parole;</li> <li>• riferire con singole parole o frasi minime isolate il contenuto essenziale di un testo breve e semplice, ascoltato precedentemente;</li> <li>• usare in modo spontaneo, anche con errori, il passato.</li> </ul>
<b>LESSICO</b>		<p><b>Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saluti;</li> <li>• numeri (0-20);</li> <li>• dati personali (nome, età, genere);</li> <li>• la famiglia;</li> <li>• la scuola (luoghi e persone);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i giocattoli;</li> <li>• i materiali della classe (cartellone, pennarelli, forbici...);</li> <li>• i colori;</li> <li>• i pasti;</li> <li>• i giorni della settimana, i mesi e le stagioni;</li> <li>• azioni comuni (mangiare, dormire, andare...).</li> </ul>
<b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b>	<p><b>Funzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi richieste concrete (“Mi dai...”, “Prendi il foglio?”...);</li> <li>• iniziare e concludere un contatto (“Pronto?”, “Chi è?”, “A presto...”);</li> <li>• collocare gli oggetti nello spazio con punti di riferimento (davanti/davanti a, dietro/dietro a, vicino a, sotto, sopra, a destra, a sinistra, di fronte...);</li> <li>• collocare gli eventi nel tempo (prima, durante, dopo...);</li> <li>• chiedere il permesso di fare qualcosa “Posso andare in bagno?”.</li> </ul>
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b>	<p><b>Cinesica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti utilizzati nella comunicazione per, esprimere bisogni, desideri, emozioni, stati d’animo;</li> <li>• i gesti impiegati per indicare i numeri con le dita;</li> <li>• i gesti legati ai pasti.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il cibo e i pasti.</li> </ul>

## SCUOLA PRIMARIA

### Competenze:

- Competenza alfabetica-funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### LIVELLO A0

#### INTERAZIONE ORALE

##### **Orientamento e pre-alfabetizzazione (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento):**

- riuscire a rispondere a semplici domande fornendo informazioni di base con riferimento al dominio considerato, ma ha bisogno del supporto costante dell'interlocutore, che lo sostiene mantenendo un atteggiamento fortemente collaborativo;
- riuscire a interagire in maniera elementare in relazione a emozioni e sentimenti;
- riuscire a utilizzare poche formule sociali di base nel salutare e rispondere a un saluto;
- riuscire ad attirare l'attenzione.

##### **Pre-alfabetizzazione:**

- iniziare a comprendere domande relative al dominio considerato, a patto che siano pronunciate molto lentamente e articolate con grande precisione, con ripetizioni da parte dell'interlocutore, chiamato costantemente a mantenere un atteggiamento collaborativo;
- iniziare a rispondere a tali domande.
- iniziare a interagire in maniera molto semplice in relazione a emozioni, sentimenti e richieste.
- iniziare a comprendere e seguire brevi indicazioni.
- Iniziare a utilizzare alcune semplici formule sociali correnti.
- iniziare a segnalare, se necessario, di non aver capito bene l'interlocutore.

##### **Analfabeti funzionali (Pre A1)**

- comprendere domande relative al dominio considerato a patto che siano pronunciate molto lentamente e articolate con grande precisione, con lunghe pause per permettere di assimilarne il senso;
- rispondere a tali domande, ponendone a volte di analoghe e prendendo, sia pur raramente, l'iniziativa;
- produrre enunciati molto brevi, in genere in risposta a domande. Tali enunciati risultano quasi sempre memorizzati, isolati e caratterizzati dalla presenza di lunghe pause, necessarie per cercare le espressioni e per pronunciare le parole meno familiari;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formulare espressioni semplici, disponendo di un repertorio lessicale di base e utilizzando strutture grammaticali e modelli sintattici elementari;</li> <li>• interagire in maniera semplice in relazione a emozioni e sentimenti;</li> <li>• utilizzare semplici formule sociali correnti in maniera sostanzialmente appropriata.</li> <li>• comprendere e seguire brevi indicazioni;</li> <li>• se necessario, saper chiedere aiuto all'interlocutore chiedendogli di ripetere, di parlare più lentamente, il significato o la conferma di parole e espressioni.</li> </ul>
<b>GRAMMATICA</b>	<p><b>Orientamento e pre-alfabetizzazione (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il verbo <i>essere</i> (presente indicativo).</li> </ul> <p><b>Pre-alfabetizzazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il verbo <i>avere</i> (presente indicativo);</li> <li>• i verbi <i>-are, -ere, -ire</i>;</li> <li>• i nomi e aggettivi <i>o/i, a/e</i>;</li> <li>• i nomi e <i>aggettivi e/i</i>.</li> </ul> <p><b>Analfabeti funzionali (Pre A1):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>c'è/ci sono</i>;</li> <li>• i verbi: <i>andare, venire, potere, volere, dovere, stare, fare, mettere, uscire, entrare</i>.</li> </ul>
<b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b>	<p><b>Funzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• salutare;</li> <li>• presentarsi;</li> <li>• porre / rispondere a domande in merito al nome, all'età, alla classe, alla provenienza, alla residenza;</li> <li>• Comprendere brevi richieste: "Mi dai...?", "Capisci l'italiano?", " Parli l'italiano?"</li> </ul>
<b>LESSICO</b>	<p><b>Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• salutis;</li> <li>• numeri (0-20);</li> <li>• dati personali (nome, cognome, età, provenienza, residenza...);</li> <li>• la famiglia.</li> </ul>
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b>	<p><b>Cinesica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti per chiedere la parola e attirare l'attenzione;</li> <li>• i gesti legati al saluto e alla presentazione personale;</li> <li>• i gesti impiegati per l'espressione dell'assenso e il dissenso.</li> </ul>



LIVELLO A1

<b>COMPRESIONE</b>	<b>ASCOLTO</b>	<p>L'alunno/a riconosce e comprende parole ed espressioni molto semplici, riferite a contesti noti purché le persone parlino lentamente e chiaramente. È quindi in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere istruzioni che gli/le vengano rivolte parlando lentamente e con attenzione</li> <li>• seguire indicazioni brevi e semplici;</li> <li>• ascoltare brevi messaggi orali relativi all'esperienza quotidiana propria e altrui, brevi comunicazioni interpersonali ("Vieni a casa mia oggi?", "Vai al cinema questo pomeriggio?" ...).</li> </ul>
	<b>LETTURA</b>	<p>L'alunno/a comprende testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari ed eventualmente rileggendo. Sa pertanto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi semplici, come quelli delle cartoline;</li> <li>• riconoscere nomi e parole familiari ed espressioni molto elementari che ricorrono su semplici avvisi o nelle situazioni quotidiane più comuni;</li> <li>• farsi un'idea del contenuto di materiale informativo semplice e di descrizioni brevi e semplici, specialmente se hanno il supporto delle immagini;</li> <li>• eseguire indicazioni scritte brevi e semplici.</li> </ul>
<b>PARLATO</b>	<b>INTERAZIONE</b>	<p>Interagire in modo semplice, se l'interlocutore parla lentamente e aiuta nella formulazione del discorso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dare e chiedere dati personali;</li> <li>• esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni concreti;</li> <li>• utilizzare semplici formule di saluto e congedo;</li> <li>• chiedere e dare informazioni in modo semplice su gusti e preferenze personali (ad esempio: "Mi piace", "Non mi piace" ...);</li> <li>• dare semplici ordini in situazioni di vita familiare e scolastica;</li> <li>• chiedere e dare semplici informazioni sulle condizioni atmosferiche.</li> </ul>
	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<p>L'alunno sa formulare frasi semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi. Quindi sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere in modo essenziale se stesso/stessa, che cosa fa e dove vive.</li> <li>• presentare sé e/o persone note utilizzando frasi minime o singole parole;</li> <li>• riferire con singole parole o frasi minime isolate il contenuto essenziale di un testo breve e semplice preparato precedentemente.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<p>Compilare moduli con i dati personali e scrivere brevi testi composti da frasi minime:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere e trascrivere parole e brevi frasi conosciute sotto dettatura;</li> <li>• compilare un semplice questionario con i dati personali;</li> <li>• scrivere la parola conosciuta corrispondente all'immagine data;</li> <li>• annotare sul diario scolastico i compiti e il materiale didattico da portare a scuola;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere liste di parole relative a campi semantici familiari;</li> <li>• scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso/stessa e su altre persone, sul luogo in cui vivono e ciò che fanno;</li> <li>• produrre una breve e semplice didascalia descrittiva su di sé e sulla propria famiglia;</li> <li>• riordinare la sequenza degli elementi di una frase semplice;</li> <li>• riordinare in sequenze logiche e cronologiche frasi minime, all'interno di un testo breve (corredato, eventualmente, da immagini);</li> <li>• trasformare le frasi da affermative a negative.</li> </ul>
<b>GRAMMATICA</b>		<p><b>Gli articoli e i nomi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli articoli determinativi: il/lo/la/l', i/gli/le;</li> <li>• genere e numero;</li> <li>• concordanza fra articolo e sostantivo.</li> </ul> <p><b>I verbi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'indicativo presente;</li> <li>• l'indicativo presente: i verbi servili;</li> <li>• l'indicativo presente: stare + gerundio;</li> <li>• strutturazione della frase minima: soggetto + predicato + c. oggetto.</li> <li>• l'imperativo presente.</li> </ul> <p><b>Gli avverbi e le preposizioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le preposizioni semplici;</li> <li>• i più comuni avverbi di luogo e di tempo.</li> </ul> <p><b>Gli aggettivi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli aggettivi possessivi;</li> <li>• gli aggettivi dimostrativi: questo/a, quello/a;</li> <li>• gli aggettivi qualificativi ad alta frequenza.</li> </ul> <p><b>I pronomi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i pronomi personali soggetto.</li> </ul>

<b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b>	<p><b>Funzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentare sé e altri (ad esempio, “Sono Omar, ho 10 anni...”);</li> <li>• identificare e descrivere brevemente le persone (“Lei è mia sorella, ha i capelli neri...”);</li> <li>• salutare e rispondere al saluto (“Buongiorno”, “Arrivederci”...);</li> <li>• iniziare e concludere un contatto (“Pronto?”, “Chi è?”, “A presto”...);</li> <li>• ringraziare e rispondere ai ringraziamenti (“Grazie”, “Prego”).</li> <li>• collocare gli oggetti nello spazio (davanti/davanti a, dietro/dietro a, vicino a, sotto, sopra, a destra, a sinistra, di fronte);</li> <li>• collocare gli eventi nel tempo (ieri, oggi, ora, domani...);</li> <li>• chiedere ed esprimere l’ora e la data (“Che ora è?”, “Che giorno è oggi?”, “È il...”, ecc.);</li> <li>• chiedere informazioni (ad esempio, “Scusa, dov’è il bagno?”);</li> <li>• chiedere e dare il permesso di fare qualcosa (“Posso uscire prima?”, “Vai a casa...”);</li> <li>• chiedere spiegazioni e chiarimenti (“Puoi ripetere?”, “Non ho capito...”).</li> </ul>
<b>LESSICO</b>	<p><b>Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i colori (i cromonimi di base);</li> <li>• i numeri;</li> <li>• i momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni;</li> <li>• la parentela (l’albero genealogico);</li> <li>• la casa (le stanze, gli oggetti e i mobili della casa);</li> <li>• l’abbigliamento;</li> <li>• gli animali;</li> <li>• i fenomeni naturali (luna, neve, nuvola, pioggia, sole, temporale, vento...);</li> <li>• le parti del corpo, in particolare il viso;</li> <li>• nazionalità e religioni.</li> </ul>
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b>	<p><b>Cinesica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti tipici utilizzati nella comunicazione per esprimere bisogni, emozioni, stati d’animo;</li> <li>• tenere il conto con le dita.</li> </ul>

LIVELLO A2

<b>COMPRESIONE</b>	<b>ASCOLTO</b>	<p>L'alunno/a capisce parole ed espressioni di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro). Afferra l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Pertanto è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, se si parla lentamente e con chiarezza;</li> <li>• afferrare l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici, nonché di comprendere semplici istruzioni;</li> <li>• comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati lentamente e chiaramente;</li> <li>• comprendere l'informazione essenziale di brevi notizie video, purché trattino argomenti della realtà quotidiana a lui/lei noti e siano commentati con una pronuncia lenta e chiara.</li> </ul>
	<b>LETTURA</b>	<p>L'alunno/a è in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro. Pertanto è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere lettere personali brevi e semplici;</li> <li>• comprendere brevi testi scritti di argomenti quotidiani (richieste di informazioni, ordini, consegne, ecc.);</li> <li>• trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale di uso corrente quali inserzioni, prospetti, menu, cataloghi, orari, opuscoli e lettere;</li> <li>• individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre quelle occorrenti;</li> <li>• comprendere cartelli e avvisi di uso corrente in luoghi pubblici (ad es. strade, ristoranti, stazioni ferroviarie) e a scuola (ad es. indicazioni, istruzioni...).</li> </ul>
<b>PARLATO</b>	<b>INTERAZIONE</b>	<p>L'alunno/a in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. Pertanto è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere quanto basta in semplici scambi comunicativi di routine su argomenti familiari;</li> <li>• stabilire contatti sociali (saluti e congedi, presentazioni, ringraziamenti);</li> <li>• individuare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, purché si parli lentamente e chiaramente;</li> <li>• porre domande per chiedere e informazioni, permessi, opinioni su argomenti familiari;</li> <li>• rispondere a domande sulla propria quotidianità;</li> <li>• dare e ricevere istruzioni.</li> </ul>

	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<p>L'alunno è in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco. È quindi in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone semplicemente i punti;</li> <li>• descrivere, brevemente e in modo elementare, avvenimenti e attività;</li> <li>• descrivere abitudini e comportamenti di routine, attività svolte in passato ed esperienze personali;</li> <li>• descrivere, in termini semplici, persone, luoghi e cose che possiede;</li> <li>• esprimere opinioni e giudizi in modo semplice, su argomenti noti.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<b>PRODUZIONE E INTERAZIONE SCRITTA</b>	<p>Scrivere semplici appunti e brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati, nonché brevi testi (ad esempio, una lettera per ringraziare qualcuno). È quindi in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali “e”, “ma” e “perché”;</li> <li>• descrivere molto brevemente e in modo elementare avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali;</li> <li>• scrivere messaggi molto semplici per ringraziare o scusarsi;</li> <li>• prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di poter chiedere di ripetere.</li> </ul>
<b>GRAMMATICA</b>		<p><b>Articoli:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opposizione tra articolo determinativo e indeterminativo.</li> </ul> <p><b>Verbi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'uso dell'indicativo presente, passato prossimo e imperfetto;</li> <li>• l'uso dell'imperativo presente;</li> <li>• le forme fisse del condizionale (“Vorrei...”);</li> <li>• la frase espansa (con complementi diretti e indiretti);</li> <li>• l'uso delle seguenti espressioni: “Mi piace ... perché ...”, “Non mi piace ... perché...” .</li> </ul> <p><b>Avverbi e preposizioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'uso dei più frequenti avverbi di tempo (ieri, oggi, domani) e di luogo (davanti, dietro, vicino, lontano etc.);</li> <li>• l'uso degli avverbi interrogativi;</li> <li>• l'uso delle preposizioni semplici e articolate.</li> </ul> <p><b>Aggettivi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli aggettivi qualificativi di alta frequenza: grado comparativo e superlativo.</li> <li>• gli aggettivi numerali ordinali e cardinali.</li> </ul> <p><b>Pronomi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i pronomi personali complemento;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i pronomi personali riflessivi;</li> <li>• l'uso del pronome "che".</li> </ul>
<b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b>	<b>Funzioni:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare e descrivere luoghi ("La mia casa è...");</li> <li>• collocare gli eventi nel tempo (ieri, oggi, ora, domani...);</li> <li>• mettere in sequenza gli eventi (prima... poi, dopo due ore/ giorni...)</li> <li>• raccontare e chiedere su eventi passati e presenti ("Quando sono arrivato a Verona...", "Ieri sono stato...", "Oggi vado..");</li> <li>• esprimere sentimenti ed emozioni ("Che bello!", "Proprio interessante!", "Magari...");</li> <li>• formulare semplici ipotesi (ad esempio, "Se piove, resto a casa").</li> </ul>
<b>LESSICO</b>	<b>Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• igiene personale e della casa (detersivo, dentifricio, deodorante, fazzoletto, rasoio, sapone, spazzolino, spugna...);</li> <li>• i cibi, le bevande e i pasti;</li> <li>• le feste e gli auguri;</li> <li>• lo shopping;</li> <li>• i paesaggi (città, campagna, mare, collina...)</li> <li>• il tempo libero (sport, tv, cinema, lettura, musica...).</li> <li>• Arricchimento del lessico dell'area semantica del livello A1.</li> </ul>
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b>	<b>Cinesica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti legati ai pasti.</li> <li>• i gesti relativi all'atto del dono.</li> </ul> <b>Vestemica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'abbigliamento nella cultura italiana.</li> </ul> <b>Oggettemica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il dono.</li> </ul> <b>Cultura:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il cibo e i pasti;</li> <li>• le feste.</li> </ul>

**LIVELLO B1**

<b>COMPRESIONE</b>	<b>ASCOLTO</b>	<p>L'alunno/a comprende gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari. È quindi in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere i punti salienti di trasmissioni radio di una certa lunghezza su argomenti noti purché chi parla sia chiaro nella pronuncia e legga lentamente;</li><li>• visionare e capire un film e/o documentario riferito ad un ambito noto e in cui lo sviluppo della storia viene espresso con immagini e azioni chiare e un linguaggio relativamente lento;</li><li>• capire i punti principali di una conversazione purché riferita a un ambito e un argomento noti.</li></ul>
	<b>LETTURA</b>	<p>L'alunno/a legge testi semplici su argomenti che si riferiscono al campo di suo interesse raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. Pertanto è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere testi scritti prevalentemente in un linguaggio quotidiano o relativo alla propria area di lavoro/studio;</li><li>• comprendere istruzioni per l'uso di un gioco, purché siano scritte in modo chiaro e accompagnate da supporti visivi;</li><li>• comprendere la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri.</li></ul>
<b>PARLATO</b>	<b>INTERAZIONE</b>	<p>Affronta molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando e prendere parte a conversazioni su argomenti familiari o riguardanti la vita quotidiana. Esempi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• discutere con nativi su cosa fare, dove andare, accettando o rifiutando il punto di vista altrui con opportune motivazioni;</li><li>• esprimere, nel corso di una discussione, il proprio parere in modo semplice su argomenti noti;</li><li>• chiedere e fornire chiarimenti su una discussione o un discorso.</li></ul>
	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<p>L'alunno/a produce in modo scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti. Quindi è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze, avvenimenti, speranze, ambizioni;</li><li>• motivare e spiegare brevemente opinioni e intenzioni;</li><li>• narrare una storia e la trama di un libro o di un film e descrivere le proprie impressioni;</li><li>• presentare un progetto, un pensiero o un punto di vista in modo chiaro e comprensibile.</li></ul>

<b>SCRITTURA</b>	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<p>L'alunno/a scrive semplici testi su argomenti di proprio interesse ed esperienze personali, nonché espone per iscritto le proprie impressioni. Pertanto sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere un semplice testo descrittivo;</li> <li>• raccontare per iscritto un evento al quale ha partecipato esprimendo apprezzamenti in modo semplice e coerente sentimenti e opinioni personali;</li> <li>• scrivere testi brevi e coesi per riferire momenti di vita comune, familiare, scolastica;</li> <li>• scrivere semplici e-mail, messaggi, lettere informali per chiedere e dare informazioni e spiegazioni precise relative ad argomenti noti;</li> <li>• riassumere chiaramente per iscritto un testo facilitato o semplificato (una fiaba, una favola, un breve racconto) mettendone in evidenza la sequenza logica e temporale, con l'aiuto di domande.</li> </ul>
<b>GRAMMATICA</b>		<p><b>Verbi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'indicativo futuro semplice;</li> <li>• il congiuntivo presente;</li> <li>• il condizionale presente.</li> </ul> <p><b>Avverbi, preposizioni e congiunzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli avverbi semplici e locuzioni avverbiali per affermare, negare, esprimere relazioni di tempo, modalità (certo, prima, dopo, probabilmente, sicuro, davvero, sicuramente, forse, anche, ore fa, ecc.);</li> <li>• i connettivi temporali;</li> <li>• l'uso delle più frequenti congiunzioni coordinanti e subordinanti (ma, invece, quando, perché...).</li> </ul> <p><b>Pronomi e aggettivi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'uso appropriato dei pronomi possessivi e dimostrativi;</li> <li>• l'uso corretto degli aggettivi.</li> </ul> <p><b>Fraasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la costruzione di frasi semplici affermative e frasi negative;</li> <li>• la costruzione di frasi interrogative con risposta polare e frasi interrogative aperte;</li> <li>• la costruzione di frasi esclamative;</li> <li>• la costruzione di frasi impersonali con verbi zerovalenti (meteorologici);</li> <li>• la costruzione del periodo ipotetico;</li> <li>• la costruzione del discorso diretto;</li> <li>• la costruzione del discorso indiretto;</li> <li>• la costruzione di frasi coordinate copulative, avversative, disgiuntive e conclusive.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la costruzione di subordinate causali e temporali esplicite, finali implicite, segnalate dal connettivo;</li> <li>• la costruzione di frasi con soggetto post-verbale (“È stato lui!”).</li> </ul>
<b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b>	<p><b>Funzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chiedere ed esprimere pareri e consigli;</li> <li>• congratularsi;</li> <li>• motivare scelte, decisioni, giudizi;</li> <li>• esprimere emozioni e sentimenti positivi e negativi;</li> <li>• lamentarsi e protestare;</li> <li>• esporre in sintesi i contenuti di un testo, di un film, ecc.;</li> <li>• descrivere luoghi, oggetti, ecc.;</li> <li>• narrare eventi passati;</li> <li>• formulare ipotesi;</li> <li>• descrivere progetti futuri.</li> </ul>
<b>LESSICO</b>	<p><b>Lessemi appartenenti ai seguenti ambiti semantici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la scuola (la giornata scolastica, le attività...);</li> <li>• mezzi di trasporto;</li> <li>• luoghi di lavoro / negozi (pizzeria, ristorante, ospedale, laboratorio, macelleria, magazzino...).</li> <li>• Arricchimento del lessico delle aree semantiche dei livelli A1-A2.</li> </ul>
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b>	<p><b>Cinesica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti legati ad azioni quotidiane (dimenticarsi qualcosa, andarsene, chiedere l’ora, chiedere di fare silenzio...).</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i concetti di tempo, di famiglia, di pubblico e privato nella cultura italiana.</li> </ul>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Competenze:

- Competenza alfabetica-funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### LIVELLO A0

<b>LETTO-SCRITTURA</b>	<p><b>Pre-alfabetizzazione e orientamento (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• riconoscere la lingua scritta come produttrice di senso;</li><li>• riconoscere l'orientamento da sinistra a destra, dall'alto al basso;</li><li>• distinguere i suoni vocali da quelli consonantici;</li><li>• saper eseguire esercizi di pregrafismo.</li></ul> <p><b>Pre-alfabetizzazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• riconoscere le lettere dell'alfabeto;</li><li>• leggere le singole lettere;</li><li>• leggere le consonanti C/G;</li><li>• leggere la consonante Q;</li><li>• riconoscere i numeri;</li><li>• leggere i numeri;</li><li>• avvio alla scrittura autonoma: autodettato.</li></ul>
<b>INTERAZIONE ORALE</b>	<p><b>Analfabeti funzionali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• letto-scrittura di parole;</li><li>• letto-scrittura di parole con gruppi consonantici SP – ST – SC; BR – PR – CR; SPR – SCR – STR;</li><li>• Suoni: SC – GLI – GN – CHE/CHI – GHE/GHI;</li><li>• Avvio alla scrittura autonoma: trascrizione di brevi frasi;</li><li>• Avvio alla letto-scrittura dei caratteri in stampatello minuscolo.</li></ul>

**Orientamento e pre-alfabetizzazione (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento):**

- riuscire a rispondere a semplici domande fornendo informazioni di base con riferimento al dominio considerato, ma ha bisogno del supporto costante dell'interlocutore, che lo sostiene mantenendo un atteggiamento fortemente collaborativo;
- riuscire a interagire in maniera elementare in relazione a emozioni e sentimenti;
- riuscire a utilizzare poche formule sociali di base nel salutare e rispondere a un saluto;
- riuscire ad attirare l'attenzione.

**Pre-alfabetizzazione:**

- iniziare a comprendere domande relative al dominio considerato, a patto che siano pronunciate molto lentamente e articolate con grande precisione, con ripetizioni da parte dell'interlocutore, chiamato costantemente a mantenere un atteggiamento collaborativo;
- iniziare a rispondere a tali domande;
- iniziare a interagire in maniera molto semplice in relazione a emozioni, sentimenti e richieste;
- iniziare a comprendere e seguire brevi indicazioni. Inizia a utilizzare alcune semplici formule sociali correnti;
- iniziare a segnalare, se necessario, di non aver capito bene l'interlocutore.

**Analfabeti funzionali (Pre A1):**

- comprendere domande relative al dominio considerato a patto che siano pronunciate molto lentamente e articolate con grande precisione, con lunghe pause per permettere di assimilarne del senso;
- rispondere a tali domande, ponendone a volte di analoghe e prendendo, sia pur raramente, l'iniziativa;
- produrre enunciati molto brevi, in genere in risposta a domande. Tali enunciati risultano quasi sempre memorizzati, isolati e caratterizzati dalla presenza di lunghe pause, necessarie per cercare le espressioni e per pronunciare le parole meno familiari;
- formulare espressioni semplici, disponendo di un repertorio lessicale di base e utilizzando strutture grammaticali e modelli sintattici elementari;
- interagire in maniera semplice in relazione a emozioni e sentimenti;
- utilizzare semplici formule sociali correnti in maniera sostanzialmente appropriata;
- comprendere e seguire brevi indicazioni;
- se necessario, saper chiedere aiuto all'interlocutore chiedendogli di ripetere, di parlare più lentamente, il significato o la conferma di parole e espressioni.

<b>GRAMMATICA</b>	<p><b>Orientamento e pre-alfabetizzazione (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il verbo essere (presente indicativo).</li> </ul> <p><b>Pre-alfabetizzazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il verbo avere (presente indicativo);</li> <li>• i verbi -are, -ere, -ire;</li> <li>• i nomi e aggettivi o/i, a/e;</li> <li>• i nomi e aggettivi e/i.</li> </ul> <p><b>Analfabeti funzionali (Pre A1):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• c'è/ci sono;</li> </ul> <p>i verbi: <i>andare, venire, potere, volere, dovere, stare, fare, mettere, uscire, entrare.</i></p>
<b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b>	<p><b>Funzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• salutare;</li> <li>• presentarsi;</li> <li>• porre / rispondere a domande in merito al nome, all'età, alla classe, alla provenienza, alla residenza;</li> <li>• comprendere brevi richieste (ad esempio, "Mi dai...?", "Capisci l'italiano? Parli l'italiano?").</li> </ul>
<b>LESSICO</b>	<p><b>Lessemi del lessico di base:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saluti;</li> <li>• numeri (0-20);</li> <li>• dati personali (nome, cognome, età, provenienza, residenza...);</li> <li>• la famiglia.</li> </ul>
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b>	<p><b>Cinesica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti per chiedere la parola e attirare l'attenzione.</li> <li>• i gesti legati al saluto e alla presentazione personale;</li> <li>• i gesti per l'espressione dell'assenso e il dissenso.</li> </ul>

**LIVELLO A1**

<b>COMPRESIONE</b>	<b>ASCOLTO</b>	<p>L'alunno/a riconosce e comprende parole ed espressioni molto semplici, riferite a contesti noti purché le persone parlino lentamente e chiaramente. È quindi in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere istruzioni che gli/le vengano rivolte parlando lentamente e con attenzione e di seguire indicazioni brevi e semplici;</li> <li>• ascoltare brevi messaggi orali relativi all'esperienza quotidiana propria ed altrui (brevi comunicazioni interpersonali ("Vieni a casa mia oggi?", "Vai al cinema questo pomeriggio?", ecc.).</li> </ul>
	<b>LETTURA</b>	<p>L'alunno/a comprende testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari ed eventualmente rileggendo. Sa pertanto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi semplici, come quelli delle cartoline;</li> <li>• riconoscere nomi e parole familiari ed espressioni molto elementari che ricorrono su semplici avvisi nelle situazioni quotidiane più comuni;</li> <li>• farsi un'idea del contenuto di materiale informativo semplice e di descrizioni brevi e semplici, specialmente se hanno il supporto delle immagini;</li> <li>• eseguire indicazioni scritte brevi e semplici.</li> </ul>
<b>PARLATO</b>	<b>INTERAZIONE</b>	<p>Interagire in modo semplice, se l'interlocutore parla lentamente e aiuta nella formulazione del discorso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dare e chiedere dati personali;</li> <li>• esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni concreti;</li> <li>• utilizzare semplici formule di saluto e congedo;</li> <li>• chiedere e dare informazioni in modo semplice su gusti e preferenze personali (ad esempio: "Mi piace", "Non mi piace"...);</li> <li>• dare semplici ordini in situazioni di vita familiare e scolastica;</li> <li>• chiedere e dare semplici informazioni sulle condizioni atmosferiche.</li> </ul>
<b>PARLATO</b>	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<p>L'alunno sa formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi. Quindi sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere in modo essenziale se stesso/stessa, che cosa fa e dove vive.</li> <li>• presentare sé e/o persone note utilizzando frasi minime o singole parole;</li> <li>• riferire con singole parole o frasi minime isolate il contenuto essenziale di un testo breve e semplice preparato precedentemente.</li> </ul>

<b>SCRITTURA</b>	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<p>Compilare moduli con i dati personali e scrivere brevi testi composti da frasi minime:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere e trascrivere parole e brevi frasi conosciute sotto dettatura;</li> <li>• compilare un semplice questionario con i dati personali;</li> <li>• scrivere la parola conosciuta corrispondente all'immagine data;</li> <li>• annotare sul diario scolastico i compiti e il materiale didattico da portare a scuola;</li> <li>• scrivere liste di parole relative a campi semantici familiari;</li> <li>• scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso/stessa e su altre persone, sul luogo in cui vivono e ciò che fanno;</li> <li>• produrre un breve e semplice testo descrittivo su di sé e sulla propria famiglia;</li> <li>• riordinare la sequenza degli elementi di una frase semplice;</li> <li>• riordinare in sequenze logiche e cronologiche frasi minime, all'interno di un testo breve (corredato, eventualmente, da immagini);</li> <li>• trasformare le frasi da affermative a negative.</li> </ul>
<b>GRAMMATICA</b>		<p><b>Gli articoli e i nomi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli articoli determinativi: il/lo/la/l', i/gli/le;</li> <li>• il genere e numero;</li> <li>• la concordanza fra articolo e sostantivo.</li> </ul> <p><b>I verbi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'indicativo presente;</li> <li>• l'indicativo presente: i verbi servili;</li> <li>• l'indicativo presente: stare + gerundio;</li> <li>• la strutturazione della frase minima: soggetto + predicato + c. Oggetto;</li> <li>• l'imperativo presente.</li> </ul> <p><b>Gli avverbi e le preposizioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le preposizioni semplici;</li> <li>• i più comuni avverbi di luogo e di tempo.</li> </ul> <p><b>Gli aggettivi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli aggettivi possessivi;</li> <li>• gli aggettivi dimostrativi: questo/a, quello/a;</li> <li>• gli aggettivi qualificativi ad alta frequenza.</li> </ul>

	<p><b>I pronomi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i pronomi personali soggetto.</li> </ul>
<p><b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b></p>	<p><b>Funzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentazione di sé e di altri (“Sono Omar, ho 10 anni”);</li> <li>• identificare e descrivere brevemente le persone (“Lei è mia sorella, ha i capelli neri”);</li> <li>• salutare e rispondere al saluto (“Buongiorno”, “Arrivederci” ...);</li> <li>• iniziare e concludere un contatto (“Pronto?”, “Chi è?”, “A presto...”);</li> <li>• ringraziare e rispondere ai ringraziamenti (“Grazie”, “Prego” ...);</li> <li>• collocare gli oggetti nello spazio (davanti/davanti a, dietro/dietro a, vicino a, sotto, sopra, a destra, a sinistra, di fronte...);</li> <li>• collocare gli eventi nel tempo (ieri, oggi, ora, domani...);</li> <li>• chiedere ed esprimere l’ora e le date (“Che ora è?”, “Che giorno è oggi?”, “È il..”);</li> <li>• chiedere informazioni (ad esempio, “Scusi, dov’è il bagno?”);</li> <li>• chiedere e dare il permesso di fare qualcosa (“Posso uscire prima?”, “Vai a casa...”);</li> <li>• chiedere spiegazioni e chiarimenti (“Può ripetere?”, “ Non ho capito...”).</li> </ul>
<p><b>LESSICO</b></p>	<p><b>Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i colori (i cromonimi di base);</li> <li>• i numeri;</li> <li>• i momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni;</li> <li>• la parentela (l’albero genealogico);</li> <li>• casa (le stanze, gli oggetti e i mobili della casa);</li> <li>• abbigliamento;</li> <li>• animali;</li> <li>• fenomeni naturali (luna, neve, nuvola, pioggia, sole, temporale, vento...);</li> <li>• le parti del corpo, in particolare il viso;</li> <li>• le nazionalità e religioni.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b></p>	<p><b>Cinesica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti tipici utilizzati nella comunicazione per esprimere bisogni, emozioni, stati d’animo;</li> <li>• tenere il conto con le dita.</li> </ul>

<b>COMPRESIONE</b>	<b>ASCOLTO</b>	<p>L'alunno/a capisce parole ed espressioni di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro). Afferra l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Pertanto è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, se si parla lentamente e con chiarezza;</li> <li>• afferrare l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici, nonché di comprendere semplici istruzioni;</li> <li>• comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di</li> <li>• argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati lentamente e chiaramente;</li> <li>• comprendere l'informazione essenziale di brevi notizie video, purché trattino argomenti della realtà quotidiana a lui/lei nota e siano commentati con una pronuncia lenta e chiara.</li> </ul>
	<b>LETTURA</b>	<p>L'alunno/a è in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro. Pertanto è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere lettere personali brevi e semplici;</li> <li>• comprendere brevi testi scritti di argomenti quotidiani (richieste di informazioni, ordini, consegne, ecc.);</li> <li>• trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale di uso corrente quali inserzioni, prospetti, menu, cataloghi, orari, opuscoli e lettere;</li> <li>• individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre quella occorrente (ad es. usare le "Pagine gialle" per trovare un servizio o un negozio);</li> <li>• comprendere cartelli e avvisi di uso corrente in luoghi pubblici (ad es. strade, ristoranti, stazioni ferroviarie) e a scuola (ad es. indicazioni, istruzioni...)</li> </ul>
<b>PARLATO</b>	<b>INTERAZIONE</b>	<p>L'alunno/a in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. Pertanto è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere quanto basta in semplici scambi comunicativi di routine su argomenti familiari;</li> <li>• stabilire contatti sociali (saluti e congedi, presentazioni, ringraziamenti);</li> <li>• individuare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, purché si parli lentamente e chiaramente;</li> <li>• porre domande per chiedere e informazioni, permessi, opinioni su argomenti familiari;</li> <li>• rispondere a domande sulla propria quotidianità;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• dare e ricevere istruzioni.</li> </ul>
	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<p>L'alunno è in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco. È quindi in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone semplicemente i punti;</li> <li>• descrivere, brevemente e in modo elementare, avvenimenti e attività;</li> <li>• descrivere abitudini e comportamenti di routine, attività svolte in passato ed esperienze personali;</li> <li>• descrivere, in termini semplici, persone, luoghi e cose che possiede;</li> <li>• esprimere opinioni e giudizi in modo semplice, su argomenti noti.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<b>PRODUZIONE E INTERAZIONE SCRITTA</b>	<p>Scrivere semplici appunti e brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati, nonché brevi testi (ad esempio, una lettera per ringraziare qualcuno). È quindi in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma" e "perché";</li> <li>• descrivere molto brevemente e in modo elementare avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali;</li> <li>• scrivere messaggi molto semplici per ringraziare o scusarsi;</li> <li>• prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di potere chiedere di ripetere.</li> </ul>
<b>GRAMMATICA</b>		<p><b>Articoli:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opposizione fra articolo determinativo e indeterminativo.</li> </ul> <p><b>Verbi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'uso dell'indicativo presente, passato prossimo e imperfetto;</li> <li>• l'uso dell'imperativo presente;</li> <li>• le forme fisse del condizionale: ("Vorrei...");</li> <li>• la frase espansa (con complementi diretti e indiretti);</li> <li>• l'uso delle seguenti espressioni: "Mi piace ... perché ...", "Non mi piace ... perché...".</li> </ul> <p><b>Avverbi e preposizioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'uso dei più frequenti avverbi di tempo (ieri, oggi, domani) e di luogo (davanti, dietro, vicino, lontano etc.);</li> <li>• l'uso degli avverbi interrogativi;</li> <li>• l'uso delle preposizioni semplici e articolate.</li> </ul> <p><b>Aggettivi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli aggettivi qualificativi di alta frequenza: grado comparativo e superlativo;</li> <li>• gli aggettivi numerali ordinali e cardinali.</li> </ul>

	<p><b>Pronomi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i pronomi personali complemento;</li> <li>• i pronomi personali riflessivi;</li> </ul> <p>l'uso del pronome "che".</p>
<p><b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b></p>	<p><b>Funzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare e descrivere luoghi ("La mia casa è...");</li> <li>• collocare gli eventi nel tempo (ieri, oggi, ora, domani...);</li> <li>• mettere in sequenza gli eventi (prima... poi, dopo due ore/ giorni...)</li> <li>• raccontare e chiedere su eventi passati e presenti ("Quando sono arrivato a Verona...", "Ieri sono stato...", "Oggi vado...");</li> <li>• esprimere sentimenti ed emozioni ("Che bello!", "Proprio interessante!", "Magari...");</li> <li>• formulare semplici ipotesi (ad esempio, "Se piove, resto a casa").</li> </ul>
<p><b>LESSICO</b></p>	<p><b>Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• igiene personale e della casa (detersivo, dentifricio, deodorante, fazzoletto, rasoio, sapone, spazzolino, spugna...);</li> <li>• i cibi, le bevande e i pasti;</li> <li>• le feste e gli auguri;</li> <li>• lo shopping;</li> <li>• i paesaggi (città, campagna, mare, collina...)</li> <li>• il tempo libero (sport, tv, cinema, lettura, musica...);</li> <li>• mondo del lavoro.</li> <li>• Arricchimento del lessico dell'area semantica del livello A1.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b></p>	<p><b>Cinesica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti legati ai pasti;</li> <li>• i gesti relativi all'atto del dono.</li> </ul> <p><b>Vestemica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'abbigliamento nella cultura italiana.</li> </ul> <p><b>Oggettemica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il dono.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il cibo e i pasti;</li> <li>• le feste.</li> </ul>

**LIVELLO B1**

<b>COMPRESIONE</b>	<b>ASCOLTO</b>	<p>L'alunno/a comprende gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari. È quindi in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere i punti salienti di trasmissioni radio di una certa lunghezza su argomenti noti purché chi parla sia chiaro nella pronuncia e legga lentamente;</li><li>• visionare e capire un film e/o documentario riferito ad un ambito noto e in cui lo sviluppo della storia viene espresso con immagini e azioni chiare e un linguaggio relativamente lento;</li><li>• capire i punti principali di una conversazione purché riferita ad un ambito e un argomento noto.</li></ul>
	<b>LETTURA</b>	<p>L'alunno/a legge testi fattuali semplici su argomenti che si riferiscono al campo di suo interesse raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. Pertanto è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere testi scritti prevalentemente in un linguaggio quotidiano o relativo alla propria area di lavoro/studio;</li><li>• comprendere istruzioni per l'uso di un apparecchio purché siano scritte in modo chiaro e accompagnate da supporti visivi;</li><li>• comprendere la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri.</li></ul>
<b>PARLATO</b>	<b>INTERAZIONE</b>	<p>L'alunno/a affronta molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando e prendere parte a conversazioni su argomenti familiari o riguardanti la vita quotidiana. Esempi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• discutere con nativi su cosa fare, dove andare, accettando o rifiutando il punto di vista altrui con opportune motivazioni;</li><li>• esprimere, nel corso di una discussione, il proprio parere in modo semplice su argomenti di attualità noti;</li><li>• chiedere e fornire chiarimenti su una discussione o un discorso.</li></ul>

	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<p>L'alunno/a produce in modo scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti. Quindi è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• narrare una storia e la trama di un libro o di un film e descrivere le proprie impressioni;</li> <li>• presentare un progetto, un pensiero o un punto di vista in modo chiaro e comprensibile;</li> <li>• descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze, avvenimenti, speranze, ambizioni;</li> <li>• motivare e spiegare brevemente opinioni e intenzioni.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<p>Scrivere semplici testi su argomenti di proprio interesse ed esperienze personali, nonché esporre per iscritto le proprie impressioni. Pertanto sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere un semplice testo informativo/descrittivo/regolativo (ricetta, regolamento di un gioco ecc.);</li> <li>• raccontare per iscritto un evento al quale ha partecipato esprimendo apprezzamenti in modo semplice e coerente sentimenti, opinioni personali;</li> <li>• scrivere testi brevi e coesi per riferire momenti di vita comune, familiare, scolastica;</li> <li>• scrivere semplici e-mail, messaggi, lettere informali per chiedere e dare informazioni e spiegazioni precise relative ad argomenti noti;</li> <li>• riassumere chiaramente per iscritto un testo facilitato o semplificato di diversa natura (letterario, storico...) mettendone in evidenza la sequenza logica e temporale con l'aiuto di domande;</li> </ul> <p>stendere il resoconto dei punti salienti di un progetto realizzato in campo scolastico, commentandone in modo semplice e personale le varie fasi.</p>

## GRAMMATICA

### Verbi:

- l'indicativo futuro semplice;
- il congiuntivo presente;
- il condizionale presente.

### Avverbi, preposizioni e congiunzioni:

- avverbi semplici e locuzioni avverbiali per affermare, negare, esprimere relazioni di tempo, modalità, focalizzare (certo, prima, dopo, probabilmente, sicuro, davvero, sicuramente, forse, anche, ore fa ecc.);
- i connettivi temporali;
- uso delle più frequenti congiunzioni coordinative e subordinative (ma invece, quando, mentre, perché...).

### Pronomi e aggettivi:

- l'uso appropriato dei pronomi possessivi e dimostrativi;
- l'uso appropriato di "ne";
- l'uso dei pronomi relativi;
- l'uso corretto degli aggettivi.

### Fraasi:

- la costruzione di frasi semplici affermative e frasi negative;
- la costruzione di frasi interrogative con risposta polare e frasi interrogative aperte;
- la costruzione di frasi esclamative;
- la costruzione di frasi impersonali con verbi zerovalenti (meteorologici);
- la costruzione del periodo ipotetico;
- la costruzione del discorso diretto;
- la costruzione del discorso indiretto;
- la costruzione di frasi coordinate copulative, avversative, disgiuntive e conclusive.
- la costruzione di subordinate causali e temporali esplicite, finali implicite, segnalate dal connettivo;
- la costruzione di frasi con soggetto post-verbale ("È stato lui!").

<b>AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE</b>	<b>Funzioni:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• progettare un'attività o un viaggio;</li> <li>• chiedere ed esprimere pareri e consigli;</li> <li>• congratularsi;</li> <li>• motivare scelte, decisioni, giudizi;</li> <li>• esprimere emozioni e sentimenti positivi e negativi;</li> <li>• lamentarsi e protestare;</li> <li>• riportare il discorso altrui;</li> <li>• esporre in sintesi i contenuti di un testo, di un film, ecc.;</li> <li>• descrivere luoghi, oggetti, ecc.;</li> <li>• esprimere obblighi e divieti in modo formale;</li> <li>• narrare eventi passati.</li> </ul>
<b>LESSICO</b>	<b>Lessemi appartenenti ai seguenti ambiti semantici:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istituzioni (Parlamento, Governo, Presidente del Consiglio, Presidente della repubblica...);</li> <li>• la scuola (il sistema scolastico, la giornata scolastica...);</li> <li>• mezzi di trasporto;</li> <li>• luoghi e servizi pubblici (banca, ufficio postale, stazione, cinema...);</li> <li>• luoghi di lavoro / negozi (pizzeria, ristorante, ospedale, laboratorio, macelleria, magazzino...).</li> <li>• Arricchimento del lessico delle aree semantiche dei livelli A1-A2.</li> <li>• Lessico di base delle discipline studiate.</li> </ul>
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE</b>	<b>Cinesica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i gesti legati ad azioni quotidiane (dimenticarsi qualcosa, andarsene, chiedere l'ora, chiedere di fare silenzio...).</li> </ul> <b>Oggettemica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli oggetti che indicano la ricchezza e la raffinatezza.</li> </ul> <b>Cultura:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i concetti di tempo, di famiglia, di pubblico e privato, e di gerarchia sociale nella cultura italiana;</li> <li>• la distinzione fra formale e informale.</li> </ul> <b>Prossemica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la distanza fra gli individui.</li> </ul>